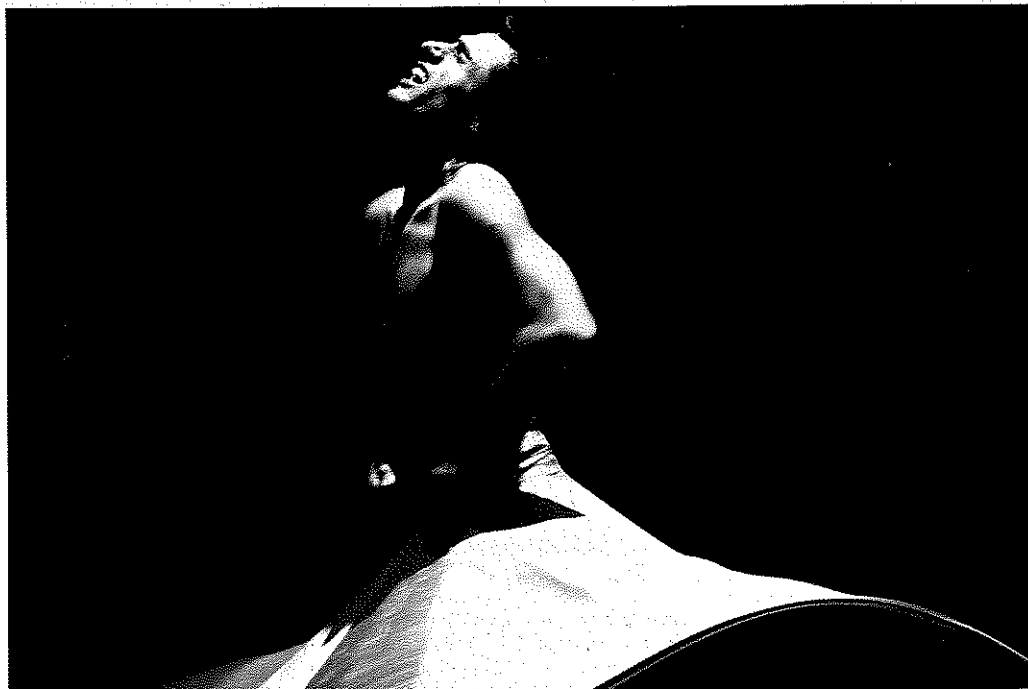


# Cultur[all]



El ballari turc reinventa la tradició dels dervitxos a través de l'espectacle 'Ember'.

## La Mediterrània en moviment

La Fira Mediterrània d'Espectacles d'Arrel dona el protagonisme a la dansa i el gest. L'Eulàlia Iglesias neda fins a Manresa.

La companyia Gelabert-Azzopardi ha estat nominada "capitana" de la Tretzena Fira Mediterrània d'Espectacles d'Arrel que aquest 2010 vol centrar-se en el moviment. Cesc Gelabert i Lydia Azzopardi no solament representaran l'obra *Belmonte* amb la música en directe dirigida per Carles Santos, sinó que també duran a terme un taller en col·laboració amb la Unió de Colles Sardanistes de Catalunya per desenvolupar un espectacle que s'estrenarà a la Fira de l'any que ve.

En aquesta reivindicació del moviment dels espectacles d'arrel, també es podrà veure *Como peces en el agua*, la mescla entre flamenc, funk i claqué que proposa la Somorrostro Dansa Flamenca, la companyia de ball sorgida del Taller de Músics. L'Esbart Dansaire de Rubí estrenarà *Haikis en temps de guerra*, a partir de poemes de Miquel Martí i Pol, Nat Nus Dansa estarà present a Manresa amb *Maps* i

el ballari turc Ziya Azayi reinventarà la tradició dels dervitxos amb la seva creació *Ember*.

El públic també està convidat a ballar en els espectacles que recuperen danses tradicionals encara ben populars en festes majors i altres de més modernes, que ja són clàssiques. Des de xotis, polques i masurques típiques de les valls pirinenques que interpreten Tururut Bonaigua a *Ball de Pàgès*, fins a l'homenatge a Gato Pérez que duran a terme els Sabor de Gràcia en els vint anys de la mort de l'argentí que va revifar la rumba catalana.

### No solament dansa

La Fira disposarà de 266 actuacions i activitats professionals a càrrec de 143 companyies en 31 espais tant interiors com exteriors. D'aquests espectacles, mig centenar seran estrenes absolutes i onze seran coproduccions amb altres festivals i mercats dels Països Catalans i Espanya. Però no totes aquestes obres estan centrades en el moviment. La Fira també ha destacat al llarg de la seva trajectòria per donar cabuda a l'àmplia tradició de les músiques mediterrànies. En aquesta tretzena edició podrem gaudir de la presència de la cantant palestina Rim Banna, que posa veu al dolor provocat pel conflicte

palestinoisraelià. Des d'Algèria arriben Kamel El Harrachi, principal representant del *chaabi*, la música sorgida de les tavernes d'Alger; Neila Benbey, que practica tots els registres de les melodies populars del seu país, i Hasna El Becharia, coneguda com la beduïna combativa i l'única dona del seu país que toca un instrument típicament masculí, el gumbri.

La Fira també reivindica una tradició molt mediterrània, la de considerar la gastronomia una font de cultura i plaer. Alguns espectacles van acompanyats, per tant, de tastets o vermutos, com *El projecte Pandero* de Guillem Ballaz o el concert del mestre de la mandolina Mimmo Epifani, però també sessions de DJ experts en músiques del món com PD Petit, Boogaloo Investigador, Natxo Tarrés i Egosumtu. Aquest 2010 també és novetat la incorporació de la Fira a la CREMM (Common Routes of Euro-Mediterranean Music), una xarxa que promou la col·laboració entre professionals de la cultura dels països europeus banyats per la Mediterrània. Bon moment per no oblidar les arrels.

13a Fira Mediterrània d'Espectacles d'Arrel. Manresa. Del dijous 4 al diumenge 7. [www.tradifiramanresa.com](http://www.tradifiramanresa.com)

## Més sortides

### Igualada

El Zoom reivindica la ficció televisiva no seriada.

Mentre les sèries de televisió ja gaudeixen d'un prestigi consensuat, els telefilms o *tv movies* encara desperten certa reticència. Excepte a Igualada, on ja fa vuit anys que organitzen un festival centrat només en pel·lícules originades per i per a la televisió a tot el món. Deu títols que provenen, a més de Catalunya i Espanya, de Suïssa, Alemanya i França, competeixen a la secció oficial.

Zoom. 8è Festival Europeu de Cinema per a Televisió. Igualada. Fins al 7 de novembre. [www.zoomigualada.org](http://www.zoomigualada.org)

### Lleida

Bolets, castanyes, carbasses... i música de jazz per observar la tardor.

Espais com el Cafè del Teatre, l'Auditori Enric Granados i el Pub Antares acullen els concerts del Jazz Tardor, el Festival de Lleida dedicat a la música més negra. Entre els participants, Sheila Cooper Quartet, Stanely Jordan, la Big Band de Lleida que farà un homenatge a Duke Ellington, el Cor de l'Orfeó Lleidatà que oferirà un recital de gospel i el jazz de cambra dels duets de Bruce Barth & Steve Wilson i Abdu Salim & Pierre Coulon Cersier.

Jazz Tardor '10. XVII Festival de Jazz de Lleida. Del 5 al 8 de novembre. [www.quadrantcorner.com/jazztardor](http://www.quadrantcorner.com/jazztardor)

### Molins de Rei

Atenció, fans del cinema de terror. Si amb Sitges no en vau tenir prou...

Arriba el Festival de Cine de Terror de Molins de Rei, a punt de celebrar el seu trentè aniversari. Enguany les pel·lícules de carretera, les *road movies*, són el lema del certamen. L'estrella convidada també té a veure amb els cotxes: la bella canadencina Deborah Kara Unger, protagonista del thriller eròtic *Crash* de David Cronenberg (1996), però tot apunta que el protagonisme se l'endurà la polèmica *A Serbian Movie...* a menys que algú li faci encara més promoció prohibint-la abans.

XXIX Festival de Cine de Terror de Molins de Rei. Del 4 al 11 de novembre. [www.terrormolins.com](http://www.terrormolins.com)